

平成 30 年度 事業計画書

公益財団法人沼津市振興公社

I 公益目的事業

【公益目的事業1】

沼津市民文化センターを活用した文化芸術振興に関する事業

市民が文化芸術に親しむ機会を創出するとともに、市民の主体的な文化芸術活動を促進し、地域における文化芸術を普及することを目的として、沼津市民文化センターを活用して自主事業、主催事業、施設の貸与を中心とした文化芸術振興に関する事業を行う。

(1) 自主事業（定款第4条第1号及び第3号）

事業名	会場	事業内容	開催予定日
第21回古賀メロディー 沼津音楽祭	大ホール	歌唱コンクールや市民合唱団による合唱など市民が参加し古賀メロディーを歌い継いでゆく音楽祭	平成30年 9月1日（土）
第10回ブラスの祭典 in 沼津	大ホール	東京藝術大学出身者を中心として結成された吹奏楽団「ぱんだウインドオーケストラ」による演奏会（ブラスクリニック参加者との合同演奏を実施）	平成30年 11月11日（日）
ブラスクリニック	全館	ブラスの祭典に出演する「ぱんだウインドオーケストラ」の楽団員による楽器別クリニック（参加者は一般公募／中学生以上）	平成30年 11月11日（日）
第2回ぬまづニューイヤー ガラコンサート	大ホール	地元の音楽家たちが集い、クラシックの名曲を演奏。楽しい解説によりクラシックを身近に感じられる新春コンサート	平成31年 1月20日（日）
第6回沼津ジャズ フェスティバル	大ホール	沼津近隣の地元で活動するアマチュアジャズバンドによるジャズ演奏会	平成31年 2月24日（日）
アウトリーチ事業	未定 (市内)	地元で活動するジャズバンドや吹奏楽団の演奏会、地元落語家による高座などを地域に出向いて実施するもので、文化芸術振興における地域との関係性の創出を図るとともに、地域の潜在的な鑑賞者の掘り起しを図る	未定
クラシック・レコード コンサート	第3 練習室	クラシック音楽を地元オーケストラ楽団員の解説とともに家庭では味わえない迫力の100インチ大画面と音響システムで鑑賞するレコードコンサート	年6回開催 (奇数月)

(2) 主催・共催事業（定款第4条第1号）

<主催事業>

事業名	会場	事業内容	開催予定日
羽生善治 講演会	大ホール	史上初の“永世七冠”を達成し、国民栄誉賞を受賞した将棋界のトップを走る羽生善治竜王による講演会	平成30年 4月25日（水）
シネマ歌舞伎「スーパー 歌舞伎Ⅱワンピース」	大ホール	2016年歌舞伎ファンもワンピースフリークも魅了し、20万人動員した大ヒット歌舞伎の上映会 (松竹芸能・テレビ静岡との三社主催)	平成30年 4月30日（月）

事業名	会場	事業内容	開催予定日
プラハ・チェロ・カルテット	小ホール	プラハの4人の凄腕チェリストの来日公演。クラシックの定番曲からジャズポップスなどチェロの魅力満載のコンサート	平成30年 6月3日(日)
声優朗読劇 「フォアレーゼン」	大ホール	人気声優たちがステキな声で送る朗読劇バックに生演奏が加わり、ライブ感や物語の世界感を感じられます	平成30年 9月9日(日)
沼津寄席 三遊亭円楽 独演会	小ホール	開館以来毎年続いている日本伝統話芸の粋。当代切っ手の噺家三遊亭円楽の独演会	平成31年 2月3日(日)
野村萬斎「蠟燭能」	大ホール	伝統芸能界のプリンス、狂言師「野村萬斎」と能楽師「小島英明」が薪能を彷彿させるような幻想的古典世界へ誘います	平成31年 3月9日(土)

<共催事業>

事業名	会場	事業内容	開催予定日	共催種別
東京大衆歌謡楽団	大ホール	古き良き時代がよみがえる。古賀メロディーをはじめ昭和初期の懐かしの名曲を唄うコンサート	平成30年 4月21日(土)	公社単独 共催
こころの劇場	大ホール	市内小学6年生を招待して行う劇団四季ミュージカル公演	平成30年 6月25日(月)	教委・公社 共催
春風亭一之輔 独演会	小ホール	平成の落語ブームと言われる中で実力・人気ともに若手噺家ナンバーワンと評される春風亭一之輔の独演会	平成30年 6月30日(土)	
三浦文彰 辻井伸行 デュオ・リサイタル	大ホール	NHK大河ドラマ「真田丸」のテーマソングで注目のヴァイオリニスト三浦文彰と国際的に活躍する若手人気ナンバーワンのピアニスト辻井伸行の夢の協演	平成30年 7月18日(水)	
それいけ！アンパンマン ミュージカル	大ホール	子供たちに大人気のアンパンマンミュージカル公演	平成31年 3月10日(日)	

※共催事業は上記以外にも随時、認定、実施します。

(3) 沼津市民文化センター管理運営受託事業（定款第4条第4号）

市民文化センターで行われる公益的な催しを対象にして、関係法令、条例等に基づき、適正な施設利用、施設及び設備の維持管理、安全確保に努めます。

【公益目的事業2】

野菜づくり体験事業（定款第4条第2号）

市民が家庭菜園を体験する場の提供や野菜作りの専門家による野菜づくり講座の開催により、入園者だけでなく希望する市民が野菜などに親しむ機会を提供することで、野菜づくり及び自然環境への理解を深めるとともに、遊休農地を家庭菜園として活用することで緑化の推進を図ります。

(1) 家庭菜園の開設

家庭菜園名	開設区画数
香貫	10
志下第一	16
志下第二	14
根古屋	9
大平	16
岡宮第二	18
岡宮第四	18
岡一色第一	24
岡一色第二	69
合計	194

(2) 野菜づくり講座の開催

広く市民に実り多い野菜の育て方を学んでいただき、野菜づくりの大切さや楽しさを多くの人に知ってもらうことを目的として、野菜づくり講座を実施します。

講座名	講座内容	開催予定・場所	参加募集予定
第1回 野菜づくり講座	秋からの野菜づくり(冬野菜)	平成30年8月下旬 沼津市民文化センター	75人
第2回 野菜づくり講座	春からの野菜づくり(夏野菜)	平成31年2月中旬 沼津市民文化センター	75人

【公益目的事業3】

勤労青少年ホーム教養講座の開催及び青少年活動の活性化事業（定款第4条第4号）

教養講座を開催し、本市青少年を中心とした出会いの場や知識・技能を修得する場を提供するとともに、交流活動を支援します。

教養講座（全15講座）

講座名	講座内容
実用ペン習字	楷書、行書など日常に役立つペン字を学習する講座
実用書道	筆ペンを使ったのし袋・住所・名前などの実用書、石印の制作など楽しみながら学習する講座
ピラティス&ストレッチ	姿勢の改善、スタイルアップに安心して気軽に続けられるエクササイズ
暮らしを彩る生け花	基本から応用、自由花、簡単なアレンジまで花のある生活を体験し楽しく学ぶ生け花講座

講座名	講座内容
楽しく簡単！家庭料理	簡単でおいしい今日すぐに食卓に出せる料理をテーマに楽しく学ぶ料理講座
和の装い着装&作法	ひとりで「きもの」が着れる着装のポイントとマナーを習得する講座
ボールエクササイズ	ミニボールを使用したトレーニング・ストレッチ等のエクササイズ
ネイル基礎	初心者の方が、爪のケアと簡単なネイルアートを学ぶ講座
陶芸	陶芸の基礎から作品の制作まで創作する喜びを味わいながら学ぶ講座
ホリスティックアロマセラピー	日常生活に植物の持つエネルギー（精油）を取り入れて心と体を癒しリフレッシュすることを学ぶ講座
コンディショニングヨガ	ヨガを通して体の中の眠った細胞を呼び起こすとともに自分の体への理解を深める講座
抹茶	抹茶をいただきながら日常生活に役立つ日本古来の礼儀作法を学ぶ講座
初心者スポーツ教室	卓球・ソフトバレーボール・バスケットボール・バドミントンなどの種目をゲーム中心に楽しむ教室
やさしいフラダンス	ハワイアンにあわせて楽しく体の中心を動かすフラダンス教室
英会話	あいさつや海外旅行などに役立つ初歩の英会話を学ぶ講座

Ⅲ 収益事業

【収益事業1】

駐車場の維持・管理及び運営事業

(1) 駐車場の設置及び運営（定款第4条第5号）

沼津駅周辺を中心市街地をはじめとした沼津市内各地の駐車場需要に対応することを目的として駐車場経営を行います。

・所有地2か所及び市有地15か所での月極駐車場経営

駐車場名	収容台数(台)
今沢団地	98
原団地	33
白銀町	8
小諏訪	15
添地町	9
高島町	16
千本常盤町	7

駐 車 場 名	収容台数(台)
小 諏 訪 北	16
下河原第 1	4
大 岡 第 1	7
大 岡 第 2	8
西 間 門	11
大 塚 新 田	5
山 王 台	9
三 芳 町	16
日 吉	4
下河原第 2	7
合 計	273

- ・ 駅前立体駐車場（サンサンパーキング）の経営
収容台数 236 台

(2) 沼津市が設置する公の施設等の管理運営の受託（定款第 4 条第 4 号）

- ・ 市営香陵駐車場の指定管理者としての管理運営の受託

市民文化センター、勤労青少年ホーム、勤労者体育センター、香陵武道場の 4 つの社会施設が集積する香陵地区への自動車による来場者に対し、駐車場利用者の安全を確保し利用者サービスの向上に努めることにより効率的・効果的な駐車場の管理運営を行います。

収容台数 157 台

【収益事業 2】

プレイガイド事業（定款第 4 条第 1 号）

市民文化センターチケットコーナーにて演劇、音楽などの催事チケット販売を行います。

【収益事業 3】

沼津市民文化センター管理運営受託事業（定款第 4 条第 1 号）

市民文化センターにおける公益目的以外の催しを対象にして、地域の活性化及び市民福祉の増進を図るとともに、関係法令、条例等に基づき、適正な施設利用、施設及び設備の維持管理を行い、安全確保に努めます。