

# 松浦弥太郎

エッセイスト



2002年セレクトブック書店の先駆けとなる「COWBOOKS」を中目黒にオープン。2005年からの9年間『暮らしの手帖』編集長を務める。その後、IT業界に転じ、(株)おいしい健康取締役就任。2006年より公益財団法人東京子ども図書館役員も務める。他に、ユニクロの「LifeWear Story 100」責任編集。

「Dean&DeLucaマガジン」編集長。映画「場所はいつも旅先だった」監督作品。著書に「今日もていねいに」(マガジンハウス)「エッセイストのように生きる」(光文社)など著書多数。「正直、親切、笑顔、今日もていねいに」を信条とし、暮らしや仕事における、たのしさや豊かさ、学びについての執筆や活動を続ける。



@yatasom